者、以吾言爲然、欺弱畏强、敲竹槓、得外利、均爲其特技、凡婦孺及豬頭三阿木林之流、常遭其欺詐、無禮之增車資也、雖未乘時言明若干、而不能作數、物件之不歸還也、每忘却取回、彼即携之而去、以吾觀之、行政者、當嚴加取締也、然黃包車夫之可恨、不僅止乎此、吾人有時行於熱鬧之馬路中或橋塊、黃包車夫曰、『先生、前面空車不準通行、請先生坐一段路、吾不取資』測隱之心、人皆有之、見其狀誠實而可憐、與我無損、於他有益、於是乎乘其車、若是豬頭三阿木林之流、彼却堅索車資、吾鄰某君、年將耳順、老實人也、一見而知爲豬頭三阿木林之流者、日前爲降雨後之第二日、天空有烏雲、似將降雨、彼行至民國路、適遇一黃包車夫、車夫亦請其乘車、某君亦以爲前面空車不準走、而不知民國路并無空車不準走也、方登車、車夫一手提某君之衣、一手撳黃包車之蓬、曰、『請先生同吾共將車蓬撳起、某君毫不疑惑而允之、遂將視線與手、同與車夫撳蓬、孰知車夫將提衣之一手、伸入衣內、將某君之皮夾竊去、某君當時未知也、蓬撳好後、車夫復問曰、『到何處』某君曰、『到小東門』車夫曰、『小東門吾不去』某君本來雇車、遂自去、是日乃端午節前一日、某君皮夾內有大洋二十餘元、特至小東門還賬、待取錢時、方知車夫之狡計、而車夫之號碼亦不知、祇得徒呼倒霉而已、某君初見車夫可憐而助之、孰知『好人做不得』『吾人處於今日之世、各處均欲留心、而不可一時忽略、如某君者亦可謂吾人之鑑也、

關鎖、切勿出入任意、偶一疏忽、即致損失財物、又舖設亦不可過於華麗、致受拆白之注意、

四、烟館歡妓之家、切勿過問、因此等人往往使人迷戀忘返、致誤正業、

五、交際必須謹敬、待人務宜和悅、切不可口是心非、暴怒驕奢、致受人之輕視、

六、收賬全要腳動口勤、不可意情疏忽、賬目必須隨收隨勾、免致錯誤、

七、與人交際、宜察言觀色、遠小人而近君子、遇有鬭牌擲骰賭博等事、宜遠不宜近、行事最宜斟酌、不得欺善怕惡、并不得逢場作戲、空費錢財、

八、有事須當擇人商議、不可妄作妄爲、買賣要見景生情、不可一味笨做、入席鄉里、務宜遜讓、不可酒後喧嘩、出言要顧前後、不可胡言亂道、所謂活動靈巧、篤實至誠是也、

右列各項、看似輕易、然今之商業中人、往往有忽之者、故急以錄之、以供商業諸公之採擇焉、亦常識之至要也、

香煙贈品中之黑幕

法租界某照相館之轉角、該處地址繁華、行人如行經該轉角處、有烟紙店二、吾人每過其地、輒聞鼓聲震耳、行人雲集、即售香煙之黑幕鋪也、法用一人敲鼓、以召集售者、二人手中持香數匣、向人兜售、口中呼曰、某某公司、新開今因推廣營業、酬答主客起見、特犧牲血本、贈品一星期、贈品十元爲頭獎、其他二獎、三獎、五元、三元、不等、每見往售者、輒爲衣短服者得獎後佯作不識字、問傍觀者曰、此何字幾獎耶、待領錢後、即見其向某照相館隔壁中一小茶館中去、余確知彼處即爲其同黨之彙集地也、

（嚴永祥）

正當高尚之跳舞

（明印）

跳舞、韻事也、其在歐美、早成習俗、交際宴會、聯歡集朋時、每藉以助興、然而其目的之專在聯絡雙方感情也明矣、決非有其他不純正之作用存在、顧自此俗東漸後、吾華士女、競相崇尚、以其足以施展體力也、官廳又不之禁、於是乃日益澎湃、茲者僅以滬地一偶而論、舞場之衆多、舞女之充斥、舞客之踵接、又非昔日所可逆料、而一般時髦少年、則又以非習嫻跳舞爲固舊不新、宜其勢如狂濤、氾濫迅疾、難加遏制也、但跳舞一事、用於交際、聯絡感情、斯則善矣、初非有若心猿意馬、流連亡返、漫無制節、似此、則其害非可言喻、而以血氣之青年爲尤甚、耗時費財、又其餘事、所堪慮者、徒以有用之身、磨折消盡於金迷紙醉、妖冶舞女之懷中、殊可嘆也、然則吾人將何以免避此等不幸之事之發生乎、曰、是有術也、取其宜者而去其不宜者可也、爰特臚舉其要點如后、儻亦嗜舞諸君所樂聞歟、

（一）跳舞時、應存純正的觀念、勿具絲毫過奢之欲望、

（二）跳舞不可濫、宜隨時有節制之工夫、

（三）跳舞不應行於素不相識之二者間、

（四）爲融洽親朋間之交情計、家庭中有開跳舞會之可能、

（五）勿與舉止不正、妖冶工媚之舞侶同舞、應擇其溫柔無邪者、

（六）初入舞場、每易犯規、宜隨時對於他人之舉動、加以深切的注意、

（七）練習舞蹈、不當泥拘形式、惟姿勢之正確是求、

（八）切勿與舞侶在舞時作任何猥褻之態、

（九）未舞之先、囊中應有精密之預算、後即超此限度不爲

（十）舞爲藝術之一種、故宜時時具有研究的和向上的態度、庶其技可蒸蒸日上、且不致因而墮落人格矣、

（李爾昌）

敬告投稿者——歡迎加入

本報由全體同人常期選述、固已無需外界投稿、但愛讀諸君、如有自已之經驗心得、足增他人常識者、亦當擇尤發表、惟必遵照下列條件、（一）[illegible]之稿件、絕對拒絕、（二）滿一千字以上之稿件不收（三）空泛不切實用之稿件不收未完之稿件不收（四）來稿宜運用簡短有趣之筆墨而敍述一切實用便利之祕訣、如違此不收、（五）攻擊他人之稿件、絕對拒絕（六）長期選述者另行致酬、

彈簧鉛筆

特色在於——□便利□巧妙□省用□從未到中國包退還洋

鉛筆幾爲人人日用所必需、尤以學生各商店與公司職員一日不可無此君、本公司新到德國鋼製彈簧、每枝一角每打一元、拉長可及二尺餘、縮短僅及二寸弱、能配在各種鉛筆、不用時一脫手即收縮至原處、新奇巧妙、極爲便利、且可免鉛筆之遺失、外埠加寄費二分、掛號五分、

□招請外埠總經理、利息極厚、

上海南京路二十號華商三和公司獨家經理

指導一切實用之祕訣　COMMON KNOWLEDGE　喚醒社會人羣之迷津

常識

胡適題

第六十三期

（民國十七年七月三日）

□每份售洋二分□

（館址）上海南京路二十號

定報價目

每三日出一張本外埠五個月一元全年二元并贈報夾寄費在內國外定報照價加倍郵票代現九五計値

廣告價目

每期每格（共計五方寸）五元均排於新聞之旁如欲入新聞中長期面議

本期要目

進暑期學校應有的常識
假裝死人之黑幕
驅除暑天的大敵蚊蚤虱法
對於跳舞的意見
夏天買拖鞋問題
避臭虫擾法
女子月經問題問答記
商人須知
夏日貯藏豬油
可恨之上海黃包車夫

新編輯者言

本報編輯朱凉月先生、近因身體違和、暫由鄙人代庖、所有常識顧問欄問答、因鄙人才學兩淺、實不及凉月先生遠甚、不敢擅自主持、祇得暫停兩期、上兩期封面所載文稿概得丙種現金酬金、希即向本報領取、

假裝死人之黑幕

前星期余遇一黑幕之事、茲特錄之、以供閱者諸君、俾遇此類之事、勿使受其愚弄、下即余受愚之經過、星期六之午、余由公司中回來、及抵家、聞屋內人聲嘈雜、余乃入內、見一年青少年、衣衫襤褸、面容憔悴、兩眼

暑期學校

進暑校者應有的常識

（張書紳）

上海滑頭學校之種種黑幕、第十四期本報已詳言之矣、近日試展閱報章、則暑期學校廣告、觸目皆是、據可靠調查、暑期學校之屬於大教育者。凡十一所、中學者凡十八所專門者（即專修一種學科者）凡十二所、噫、本年度暑期學校之數目、洵開上海空前之記錄也、

開辦暑期學校之原因、不外乎三端、（一）學校可利用現有校舍、從事有益之工作、（二）教員可多獲一注額外薪水、（三）學生可繼續求學、或補習平日之不足、以免留級、或多得學分、俾可提早畢業、由是而言、暑期學校之興起、誠教育界之好現像、但事實上每有不盡然者、此吾人所亟應注意者也、

暑期學校中除少數之真能利用暑假以服務教育爲宗旨者外、餘皆投機性質。視開辦暑校爲一種夏令營業、完全以騙取學費爲目的、蓋彼等能善用廣告招徠學生、大概謂辦理如何完善、內容如何優良、設備如何週到、教員如何博學、教法如何新穎、說得天花亂墜、讀其廣告者、每爲所惑、迨學費繳納而入校肄業、則廣告上之優點、概係烏有、於是學生大好之光陰、與其父母汗血之金錢、盡行虛擲矣、

更有一種學校所辦之暑校、以免費或減費爲號召、其目的在多拉學生、使本屆之學生、下學期仍能來校、同時使他校學生因貪減費或免費之優待、下學期可以轉入本校、其目的既若是鄙陋、則其所辦暑期學校成績之惡劣、亦可推想而知之矣、

投機性之暑校雖多、而可靠者亦有不少、吾人切不可因噎而廢食、茲將選擇暑校與進暑校之常識、略述如后、

（一）當以學校成立年月之久暫、與其在社會上之信譽推測之、如其已往成績優良者、則其所辦之暑校、必有相當之成績、

（二）視其主辦者及教員之學識與經驗、是否名副其實、更當考察彼等平日之言行、蓋有高尚人格者、當不至惟利是圖、必能實

上海時行投機事業

事求是•
（三）廣告式之章程。決不可憑信•在可能情形下•當作實地之觀察•俾得悉其內容•以定去取•
（四）暑期天氣炎熱•擇校當以地點幽靜•設備完美者•庶不致有礙衛生•
（五）暑校時間短促•以專修或補習一二學科爲最宜•
（六）暑校授課時間有分爲晨班夜班者•則以清晨爲尙•一則空氣新鮮•氣候涼爽•二則頭腦清靜•若需用目力者•則尤以清晨爲最適當•

（丙稼酬）

驅除暑天的大敵蚊蚤虱法

當這天氣漸熱的時候、在夜間不得安睡、被那些蚊子啊臭蟲啊跳虱啊攪個不了、要想安安適適睡一夜、却實是不容易、但是在日間要辦事的諸君、那可眞受宅的苦了、夜間沒有睡、日裏打中睡、弄得身子疲乏不堪、但是我們盡力設法絕宅的產生地方、剷除宅的巢穴、使宅沒有生活的能力、不受宅們的毒害、現在將幾種實地試驗過的法子來一一寫在下面、一、我們最好的驅除法、就是清潔二字、所以襯衫的衣料須用白色、使污穢容易發見、被褥必須常洗常曬、寢室宜通風、日光空氣都要使他充足、二、衣服被褥如發見了什麼蚤的排洩物、須用熱水洗滌、除宅的生產、三、松板和松木最易發生那種跳蚤和臭虫、所以眠牀上的牀板、切不可用松木、四、蚊子和臭蚤喜食王瓜、但一喫了肚子就要膨脹、若喫了多些那就動彈不得、彊臥不醒了、所以王瓜可以稱掃除蚊子和跳蚤的健將了、五、茶葉和鮮醒氣的東西、跳蚤蚊子最是歡喜、一經嗅到氣味就都跳到上面來嗅了、所以我們可以利用他這個天性法、用泡過的茶葉、撒在地上、他們立刻會來嗅、一經跳上、便難跳開了、因爲茶葉是溼的、我們就可泰然掃除、像上列五種法子、都是非常便當實行的、所以特地告知讀常識諸君來試試、（嚴克民）

對於跳舞的意見

外國人發起跳舞、是連絡朋友的感情、及辦公後休息的意思、十分正當、一些沒有邪念的、但是傳到中國以後、那眞糟透了！什麼某某跳舞場咧、某某飯店咧！完全是墮落青年、消耗金錢的總機關了、並且一塊錢跳舞三次、這種完全是變相的妓女、有什麼跳舞的價值！有什麼舞女的身分！怪不得前輩的老先生、要說牠是社會上的怪現狀了•

我的意見•不如將那種妓館式的跳舞場•統統請牠們關門•然後再開個大規模的跳舞場•做正當的公共娛樂場所•取消一塊錢跳三次的買賣式的舞女•如果有輕薄朋友在裏面破壞舞場規則時•可以老實不客氣請他們出去•終身沒有跳舞的幸福•這樣一來•就可以使民衆不敢輕視舞場•可以得到跳舞的眞意了•鄙人的意思是如此•不知諸位以爲如何！

（余彥怡）

夏天買拖鞋問題

現在市上百貨商店•發售一種橡皮底的草面拖鞋•形式很美觀•價錢很賤•吾友孫君•日前買得一雙•大洋四角•很得意的拿回家中•拖在脚上•不到二個鐘頭•那拖鞋的草面•竟與橡皮底脫離關係•他拿來給我看•原來是牛皮膠黏成的•哈哈•眞所謂劣貨是也•然橡皮底印有英文MADEINJAPAN孫君因不識英文•故此上他的當•今告諸君•切勿以其美觀而價賤•也去上他的當呀！（立忠）

淚痕、望之似有無限之悲慘事、問之、知其家喪一妻、因產而死、今無力棺殮、特求施捨、時家人力爲四出捐錢、余乃謂彼曰、汝家居何處余有友在聯義會棺木可代汝往領、此錢可辦衣服等雜用、彼乃佯驚曰、小人此恩、來生定當報效、但余所居之處乃鄉僻草屋、如何能屈先生往及、余曰不妨、速同去收殮爲是、言畢、同行、至中途、其地爲太陽廟處、彼指一草棚曰、至矣、此是也、先生請進、余乃先進、入內、一江北老者、席地而坐、傍陳泥做玩具、見余問曰、先生視何人耶、余知有異、急回首視此少年、已杳如黃鶴矣、余乃問老者、此處有一婦死否、老者搖首回曰、此屋祇老夫一人居此、賣泥物爲生、別無他人、余乃以此事告彼、老者笑曰、汝受彼之愚弄矣、此間時有人來詢問、此種怪事、余乃急至友處回絕棺木、及返家、則飢腸轆轆、深悔空此一行矣、（嚴永祥）

避臭蟲攪擾法

凡曾受臭蟲之攪擾者、莫不痛恨切齒、驅逐之法、或用藥毒斃、或用手逮捕、雖可取效一時、終非久安之計、蓋臭蟲之聚處甚多、一室之中、舉凡門縫、地板、桌隙等處、莫不是其巢穴、欲根本肅清、實勢所難能、鄙人備受臭蟲之苦、卒思得一萬全之策、非但在家中永無臭蟲之患、即一旦出門、無論旅館中之臭蟲如何猖獗、亦可高枕無憂、不敢自祕、特投常識報、以告我受臭蟲患者、法將帳底縫製一布、一如帳頂、帳門不必全開、以僅能攢入一人爲度、帳門內用子母扣扣緊、或用鉤住、牀內被褥、被毯、布套等均須洗淨、或置日中晒過、然後再舖在牀上、睡時祇須將帳門扣住、臭蟲自無隙可入、從此一勞永逸、再無臭蟲之患矣（敖乃樞）

之價值有

準每逢星期六出版
從未脫期信用卓著
可供參考宗旨純正

圖文雙絕　印刷驚人　攝影畫報　上海南京路二十號

名醫主持　篇幅偉大　康健報　上海四馬路八四號

主幹　林澤蒼
編輯　編輯部
中醫編輯　丁仲英　陳存仁

報費　半年一元　全年二元

攝影康健常識三報合定共洋五元國外加倍并贈報夾

函附郵費三分即贈樣張及種種折扣優待券

女子月經問題問答記

陸怡如

客或問曰、女子天癸、與男子同否、醫者輒云男女同、可以實指其所在乎、曰經言女子七歲腎氣盛、歲更髮長、二七而天癸至、任脈通太衝脈盛、月事以時下、故能有子又問曰、月事何獨見於婦人、詳言其故、曰、男子屬陽氣多血少、女子屬陰血多氣少、故男子之血生於心、納於肝、以至腎而變爲精、女子之血亦生於心、由心經胞絡下注肝腎、其餘者注胞宮、而爲月事、王冰所謂陰盛海滿而出血者、是也、客再問曰、婦人月事、有調有不調者、何也、又經候不調之人、有經閉不通者、有經絕不行者、有終身不月者、此何故耶、又經閉不調、何以知之、婦人經行亦異否、願依次開其說、對曰、衝爲血海、任主胞胎、手太陽小腸之經也、此二經相爲表裏、主藥乳汁、下爲月水、是月水乃經血之餘、若平人冷熱調和、氣血不傷、則衝任二脈氣盛、太陽少陰所主之血宣流、依時而下、三旬一見、有似月盈則虧之義故曰月事、若勞傷血氣、寒溼乖適、經脈則虛、虛則邪氣乘之邪客於血、或寒或溼、寒則血結、溼則血消、此月事因之而不調、即經所謂月事不來、胞脈閉者、是也、經閉不通者、因瘀血內積、時常作痛、致閉不通、經絕不行者、有因心事不遂。致心血虧欠。故乏血以歸肝、而出納之令枯竭、有相火妄動、煎熬眞陰、薰蒸血海、名曰血枯、此症勞病多主之二陽之病發心脾、男子不得隱曲、女子不月者、二陽胃與大腸也、胃主納食、大腸主運化、經曰、食氣入胃、濁氣歸心、淫精於脈、飲入於胃、遊溢精氣、上輸於脾、今腸胃既病、則不運不化、心脾何所資乎、心脾無資、則男不生精、女不生血故在男子有不得隱曲、在女子則月事不行、此即經絕之候、又脾與胃爲表裏、久則入於脾、爲風消、風消則消鑠羸瘦、以脾主肌肉故也、肺與大腸爲表裏、久則延入於脾、如喘息本急、以脾主氣可也、兼入心、則二臟二腑俱病、故日死不治、女人終身不月者必便血蓋胃上口曰賁門、與心相連、血錯經而妄行、不入肝而入胃脘、下出幽門達小腸闌門、以次傳入大腸此祕驗也•婦人尺脈常盛•而右手脈大•皆其常也•寸關脈調如故•右腎脈微濇與浮•或肝脈沉急•或尺脈滑•而斷續不勻•或脈來至狀如琴絃•若小腹痛•皆經閉不調之候顯如易見也•婦女二七天癸至、七七天癸竭行早者性機巧。行遲者性魯純•通行則陰陽和合•始能生子•行年十四歲當時•二十歲不行命如風燭•有病發則死•間有不死者•百中無一亦令一生多病•未嘗一日安裕•然有四季行亦可•又有一年行一次者•亦不甚佳•或一生不循正道而行者•晚年有僻疾則難治•

夏日貯藏豬油

豬肉這樣東西是很貴的、尤其是在本埠了、一元只買得二斤有餘、而豬油呢•每元祇得一斤餘•兩斤不滿的樣子•所以貴得很哪•差不多的是吃不起•只得望洋興嘆而已•就是那般富豪們吃起來•有時必叫貴的•因此對於豬油就應當格外注意好好的保護他纔是•況且現在夏天到了•熱得過頭•各種食品•不免要變味•而生嗅哩、說豬油罷•當你在豬油煎熬好的時候•放下少些食鹹以後•就不致壞了•因爲食鹹是很有化學作用的•可以避免一切細菌•並且不大容易化開•因此可以持久不壞的•就是炎夏熱署必無妨的哩。（龍靈仙）

信用久孚之球

已用五十餘年

乒乓球戲男女均宜•年來極爲發達•蓋占地不廣•又甚有趣•惟乒乓球似爲最重要之目的恩物•惟輕重彈力之關係最大•惜市上劣貨過多•唯有三和公司經售的天瑪牌標準乒乓球•大小輕重適合標準•彈力準確•堅固耐用質地純良•價錢不昂•每打一元一角•每個一角•且天瑪牌標準乒乓球已久爲英國乒乓總會•規定『標準』之球•吾國『乒乓規則及上海乒乓聯合會均認爲標準球•現仍歸南京路二十號華商三和公司獨家經理云』•（七）

商人須知

戴炳成

一、出外置辦貨物、俟貨物辦就後、如須報稅、卽應報明、切勿以區區之漏稅、致誤大事、

二、行船宜早停泊、切勿圖快夜行、致受小人打算、旱道亦宜早宿爲要、

三、歇宿旅店、門窗須時時

可恨之上海黃包車夫

（慕芬）

好人做不得　各處要留心

黃包車夫、貧苦人也、每日奔波勞碌、有時尙不得一飽、任何之職業、均較黃包車夫爲優、現今文明國家、以與人道主義有碍、大抵皆己取消、吾國智者、亦然其說、黃包車夫、家境之貧、生活之苦、吾人可憐之不暇、何可恨之有、然天下事有不竟然者、黃包夫車夫驟視之固可憐、細察之實可恨也、想亦有一部份之閱